

SEMANA DE LETRAS 2011

LINGUAGEM, DIVERSIDADE E REFLEXÃO



INTRODUÇÃO


Nos dias 17, 18 e 19 de outubro de 2011 realizar-se-á a Semana de Letras da Faculdade de Formação de Professores da UERJ. Com expectativa da participação de cerca de 200 estudantes, dentre eles, alunos dos cursos de graduação da FFP (Letras – Literatura/Inglês, Pedagogia, Matemática, Biologia, Geografia e História) e oriundos também de universidades alocadas no município de São Gonçalo e regiões adjacentes.

A Semana de Letras é uma demanda dos alunos da graduação que trabalham com afinco para realização do evento, e caracteriza-se por ser um fórum de discussão, de atividades culturais, mini-cursos e a apresentação de trabalhos de alunos.

Com o objetivo de integrar alunos, professores, pesquisadores e comunidade científica, a Semana de Letras incentiva os estudos de pesquisas na área de Letras e enfatiza o intercâmbio entre diversas áreas dos estudos da linguagem. Os referenciais teóricos dão consistência e qualidade aos trabalhos e os palestrantes convidados vêm acrescentar e construir para o evento com suas pesquisas.

O Centro Acadêmico de Letras Carlos Drummond de Andrade busca através desse evento, garantir um espaço de formação e discussão para os estudantes e profissionais da educação porque entende que estes locais são fundamentais na vida acadêmica e na construção social dos indivíduos. A comunidade acadêmica por sua vez tem a necessidade destes espaços de estudo e aprofundamento que vai além da sala de aula.

A diversidade cultural e linguística vêm sendo objeto de discussão em diversos âmbitos da vida social. No Brasil há, em decorrência da junção de variedades linguísticas, de história e de culturas de grupos monoritários étnicos, um grande



preconceito, tanto linguístico como social, que não é abertamente reconhecido e discutido de forma correta nas instituições educacionais e na sociedade. Afim de discutir tais questões, a Semana de Letras terá como tema “Linguagem, Diversidade e Reflexão”.

JUSTIFICATIVA

“Sedule curavi humanas actiones non ridere, non lugere, neque detestare, sed intellegere.” Spinoza (“Tenho-me esforçado por não rir das ações humanas, por não deplorá-las nem odiá-las, mas por entendê-las”)


Com o intuito principal de conscientizar que o respeito à diversidade cultural e social desfaz o preconceito, seja ele qual for; a Semana de Letras propõe temas e debates para que os participantes do evento possam refletir acerca de diferentes formas de preconceito presentes em suas práticas educacionais ou, para aqueles que ainda não trabalham em escolas ou em qualquer ambiente pedagógico (hospitais, empresas, etc.) possam interagir com profissionais que transpõe para o cotidiano o fruto de seus estudos e pesquisas.


A estrutura da Semana de Letras conta com a apresentação de trabalhos, promovendo a maturidade da produção acadêmica dos discentes. É pensada também, a fim de que eventos culturais possam ser divulgados e que ocorram na faculdade. Ludicidade, entretenimento e diversas formas de manifestações culturais e artísticas no ambiente acadêmico ganham destaque durante os dias que correm.

A educação é um conjunto de processos que modificam a existência e o comportamento individual da pessoa, e é considerada como o único instrumento apropriado para a construção de uma sociedade justa, assim, a escola se torna responsável pela socialização de valores pertinentes ao reconhecimento e respeito às diferenças dentro dos grupos sociais.

O evento ajudará com ferramentas conceituais na formação de cada participante e, por esta razão, tem potencial para ressoar em toda a comunidade (tanto acadêmica quanto a região metropolitana), promovendo nos educadores uma postura diferente diante dos problemas e entraves que permeiam as relações didático-pedagógicas – o que trás ao evento uma relevância social.

Em virtude do mencionado, buscamos com este tema ampliar a discussão sobre diversidade e preconceito examinando também, a resistência às discriminações. Além





disto, a Semana de Letras vem propiciar fundamentos teóricos e metodológicos de pesquisa necessários a produção dos conhecimentos fundamentais na arte de educar.

OBJETIVO GERAL


Refletir sobre a diversidade cultural, social e linguística interligadas a intolerância e ao preconceito presentes nas práticas educacionais; lançando, por conseguinte, não respostas, entretanto, questões capazes de conscientizar que o respeito às diversidades é capaz de transformar o contexto político, histórico e social do educador.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Examinar a intolerância e o preconceito (linguístico, cultural, religioso, racial, sexual, político, etc) e suas relações com a sociedade e o ensino;
- Discutir sobre *variação* e *ensino* na escola; o ensino do *bom uso* e sua contribuição para o preconceito linguístico;
- Propiciar a troca de experiências entre docentes/pesquisadores e estudantes da graduação e pós-graduação (*strictu e latu sensu*) de diversas universidades, acerca do tema proposto;
- Promover a atualização do conhecimento técnico-científico e/ou metodológico do público participante;
- Possibilitar a integração dos profissionais da educação da região metropolitana;
- Oportunizar momentos para o aprofundamento de questões pertinentes ao tema por meio de discussões, estudos e atividades teórico-práticas.

METODOLOGIA

O evento pretende integrar estudantes de graduação e pós-graduação, pesquisadores e profissionais da educação por meio de mesas redondas, palestras, oficinas, debates, relatos de experiências, oficinas, apresentação de peças teatrais, mini-curso, apresentações de trabalhos e atividades que irão contribuir com o aprendizado, o compartilhamento de experiências e a discussão de temas relevantes na área de Letras.





Organização

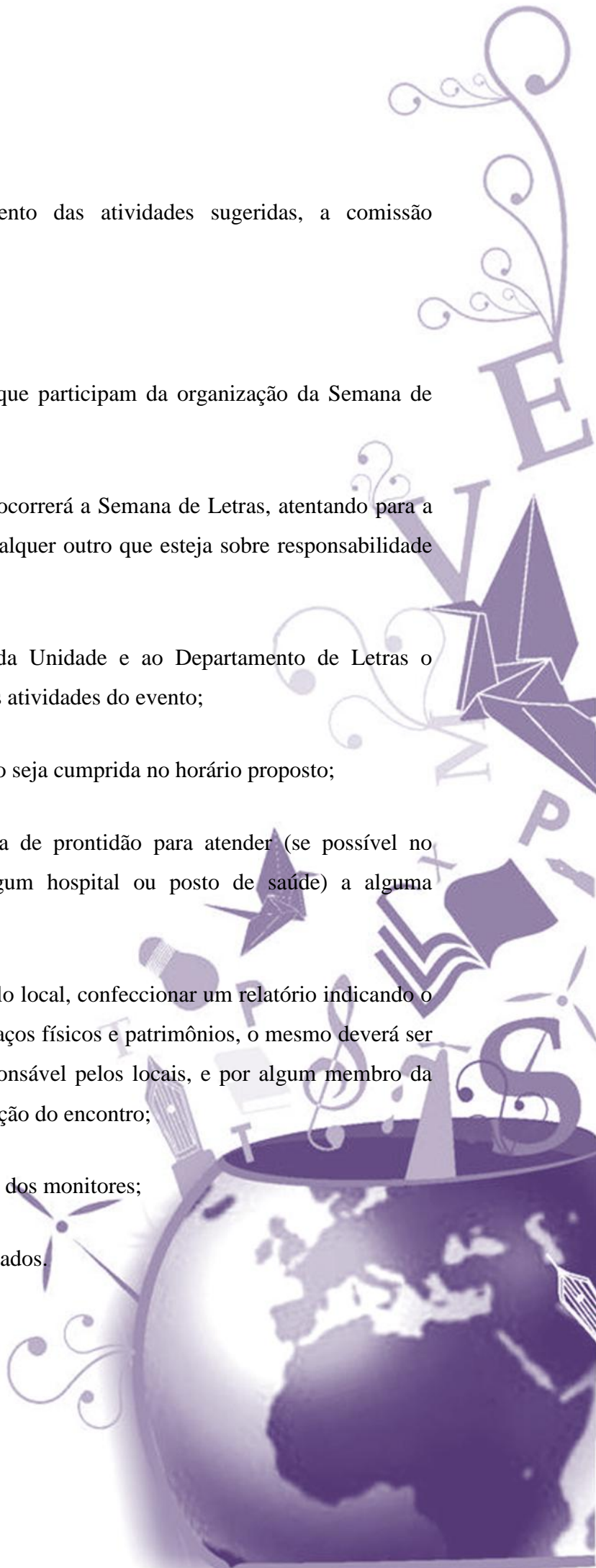
Para o encaminhamento e andamento das atividades sugeridas, a comissão organizadora estará dividida em:


I - Estrutura

Composta por estudantes de Letras que participam da organização da Semana de Letras, com a função de:

- Disponibilizar local seguro onde ocorrerá a Semana de Letras, atentando para a manutenção deste espaço e de qualquer outro que esteja sobre responsabilidade da organização do evento;
- Garantir junto à administração da Unidade e ao Departamento de Letras o espaço físico para a realização das atividades do evento;
- Buscar garantir que a programação seja cumprida no horário proposto;
- Viabilizar uma equipe que esteja de prontidão para atender (se possível no próprio local, ou levando a algum hospital ou posto de saúde) a alguma eventualidade médica;
- Ao assumir a responsabilidade pelo local, confeccionar um relatório indicando o estado no qual se encontra os espaços físicos e patrimônios, o mesmo deverá ser assinado pela administração responsável pelos locais, e por algum membro da comissão de estrutura da organização do encontro;
- Fica responsável pelo treinamento dos monitores;
- Providenciar a entrega dos certificados.

II - Finanças





Gerenciar as questões financeiras relevantes no preparatório e durante a Semana de Letras.

É formada por estudantes de Letras que compõe a organização da Semana de Letras:

- Fica responsável pelo levantamento de custo dos materiais a serem utilizados na divulgação, preparação e durante a Semana de Letras;
- Fica responsável pela prestação de contas da Semana de Letras.

Obs.: No caso de haver fatura/déficit fica sob responsabilidade da Comissão Organizadora.


III - Comunicação

Composta por estudantes de Letras que participam da organização da Semana de Letras, com a função de:

- Organizar as inscrições dos participantes ouvintes e ficar responsável pela entrega do material durante a Semana de Letras;
- Fica responsável por garantir a divulgação do evento nos meios digitais, por cartazes, panfletos, etc;
- Fica responsável por garantir meios de comunicação entre os estudantes e a comissão organizadora.

IV - Cultural

Composta por estudantes de Letras que participam da organização da Semana de Letras:

- Fica responsável por garantir que as atividades culturais aconteçam dentro dos horários previstos na programação da Semana de Letras;
 - Fica responsável por organizar e operacionalizar as atividades culturais, garantindo os materiais necessários para sua realização;
 - Fica responsável pelo contato com os artistas convidados;
- 

- Fica responsável por garantir que as atividades culturais possuam um conteúdo adequado ao teor da Semana de Letras, respeitando os sujeitos em sua diversidade, sem reproduzir os traços da cultura dominante, rechaçando a opressão em suas variadas formas de expressão, como o machismo, homofobia, racismo, etc.

V - Científico

Composta por estudantes de Letras que participam da organização da Semana de Letras;

- Fica responsável pela análise dos trabalhos inscritos;
- Fica responsável por comunicar aos que tiveram trabalho aceito;
- Fica responsável por organizar as apresentações dos trabalhos garantindo condições necessárias para sua realização.



Comissão Organizadora da Semana de Letras 2011

Centro Acadêmico Carlos Drummond de Andrade - Gestão Cara Limpa

Universidade do Estado do Rio de Janeiro [UERJ]

Faculdade de Formação de Professores - Campus São Gonçalo

Rua Dr. Francisco Portela, 1470 – Patronato - São Gonçalo - RJ

